

Communiqué
Pour publication immédiate



Avez-vous le patrimoine vivant : St-Côme chante que OUI

Une vingtaine de chanteurs et chanteuses de Saint-Côme se sont produits sur la scène *Excusez-la* lors de la 16^e édition du festival Mémoire et Racines qui se tenait à Saint-Charles-Borromée du 21 au 25 juillet dernier.

Organisés par le **Centre du Patrimoine Vivant de Lanaudière (CPVL)**, les deux ateliers d'une heure chacun ont permis des échanges intergénérationnels fort *enrichissants* et significatifs entre jeunes et moins jeunes. Alors que beaucoup en étaient à leur première prestation devant public, ce partage de la scène a fait place à de magnifiques découvertes. Ce fut le cas par exemple de Monsieur Yvan Morin et sa fille Sophie qui ont interprété des chansons que la mère de M. Morin chantait dans sa jeunesse. «*Chose qui m'a étonné car je n'ai jamais entendu chanter ma mère*» de dire M. Morin.

Certains en ont profité pour présenter des chansons tirées de leur répertoire familial, notamment les deux sœurs Mesdames Georgette et Cécile Arbour-Baillargeon. Même chose pour Monsieur Jacques Marion, 77 ans, qui a fait rire le public plus d'une fois avec ses chansons teintées d'humour. Conteur dans l'âme, M. Marion est le frère de Messieurs Jules et Jean-Paul Marion maintenant décédés. Ces derniers possédaient un large répertoire de chansons traditionnelles dont plusieurs ont été chantées lors des ateliers.

Identifiés comme des sources de répertoire par des artistes professionnels de la musique traditionnelle, les chanteurs et chanteuses présents lors de la fin de semaine ont prouvé, en faisant vivre des moments tantôt drôles, tantôt tristes que le patrimoine est bel et bien vivant et que sa transmission se perpétue de génération en génération.

Les ateliers démontrent hors de tout doute que Saint-Côme porte bien son titre de **Capitale québécoise de la chanson traditionnelle**. Nommé ainsi en 2008 par l'organisme *Lanaudière : Mémoire et Racines*, Saint-Côme est en effet un lieu de prédilection pour l'ensemble de son patrimoine vivant. Reconnu pour la richesse de son répertoire chanté, Saint-Côme est aussi riche de ses traditions et de ses savoir-faire.

Le **Centre du Patrimoine Vivant de Lanaudière (CPVL)** est heureux de cette première participation au festival Mémoire et Racines et se dit convaincu de la pertinence de voir des porteurs et porteuses de tradition présents à ce type d'événement. «Les gens qui se sont produits sur la scène sont au cœur même de la tradition» de dire Audray Bordeleau, coordonnatrice du CPVL.

Vous pouvez vous procurer l'album **Saint-Côme peut vous en chanter** dans certains endroits de la région de Lanaudière, entre autres à la librairie Martin et au Bureau d'Accueil Touristique de Saint-Côme. Il est également possible de joindre le **Centre du Patrimoine Vivant de Lanaudière (CPVL)** au 450 883-1633. Pour plus d'informations www.stcomelanaudiere.ca sous l'onglet culture.

-30-

Pour information
Audray Bordeleau, coordonnatrice du CPVL
450 883-1633
cpvl@stcomelanaudiere.ca



M. Jacques Marion lors de l'atelier du dimanche 25 juillet 2010
Crédit photos : Guillaume Morin



Sophie Morin et son père Yvan Morin lors de l'atelier du 24 juillet 2010
Crédit photo : CPVL



Sophie Morin et son père Yvan Morin lors de l'atelier du 24 juillet 2010
Crédit photo : CPVL